

**S**teigende Nachfrage und Wertschätzung haben mich veranlaßt, die Qualität meiner Erzeugnisse entsprechend zu stabilisieren. Ich kann daher davon Abstand nehmen, die Unterbreitung einer Offerte mit Vorschußlorbeeren auszustatten. Unnötig ist ferner, die Liste der Prominenten aufzuzählen, welche meine Hörner seit vielen Jahren spielen und begehren, denn das Instrument soll, **wie bisher, sich selbst** empfehlen. Trotzdem sei es dem neuen Kunden gesagt:

**Alle** mit meinem Namen versehenen Waldhörner, Doppelhörner, Horntuben werden von mir in eigener Werkstatt nach eigenen erprobten Modellen aus bestem Material gewissenhaft und fachgemäß mit Unterstützung erprobter Mitarbeiter selbst hergestellt. Noch in der Herstellung begriffen, werden die Instrumente durch mich selbst angeblasen und geprüft, wodurch die Ausschaltung grober Fehler von allem Anfang an gewährleistet ist und die in den verschiedenen Orchestern gesammelte Erfahrung ihre Nutzenanwendung findet. Außerdem stehen mir die reichen Kenntnisse vieler meiner Stammkunden zur Verfügung, welche seit 20 und mehr Jahren ein **Herbert** Fr. Knopf-Horn spielen und die gemachten Erfahrungen übermitteln.

Die Modelle, welche in reicher Auswahl zur Verfügung stehen, sind alle gut durchkonstruiert und haben sich in tausend Schlachten bewährt.

Für den B- oder F-Hornisten, der ein einfaches Waldhorn bläst, ist die Frage: „welches Horn“ weniger schwierig, denn ein F-Hornist wird sich die Vorteile eines E-Ventils und der B-Hornist das kombinierte A- bzw. Stopfausgleichsventil nicht entgehen lassen. Bei einem